

VAGAS LIMITADAS.
MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES



Projeto 0276_KAMINOS_4_E, cofinanciado pela União Europeia através do Programa Interreg VI-A Espanha-Portugal (POCTEP) 2021-2027



Interreg
Espanña – Portugal



Cofinanciado por
la Unión Europea
Cofinanciado pela
União Europeia



DIPUTACIÓN
DE CÁCERES



AYUNTAMIENTO
DE BROZAS



MUNICIPIO



AYUNTAMIENTO DE
VALENCIA DE ALCÁNTARA



AYUNTAMIENTO
CÁCERES



AYUNTAMIENTO DE
ALCÁNTARA

MÊS DA CULTURA SEFARDITA

MES DE LA CULTURA SEFARDÍ



DO 4 DE OUTUBRE
ATÉ 8 DE NOVEMBRO
DE 2025

BROZAS
MARVÃO
VALENCIA DE ALCÁNTARA
CÁCERES
ALCÁNTARA

Cuentacuentos | Contador de histórias
Rutas teatralizadas | Rotas dramatizadas
Conciertos de Música Sefardí | Conciertos de Música Sefardita
Talleres gastronómicos | Oficinas gastronómicas
Ruta senderista transfronteriza | Percurso pedestre
Talleres de danzas y cantos sefardíes | Oficinas de danças e canções Sefarditas

SÁBADO, 4 DE OUTUBRO – BROZAS

11:00h. Oficina de danças sefarditas, por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.
Local: Pátio El Ejido da Casa Concordia.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias) Constos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura. Público: Familiar ou adulto.
Local: Auditório das Comendadoras.

13:00 h. Oficina de caligrafia sefardita: arte, memória e tradição em cada traço, por Rachel Peled.
Local: Auditório das Comendadoras.

18:00 h. Rota teatralizada, a cargo do Grupo de Teatro Mojiganga de Brozas.
Ponto de encontro: Praça Príncipe de Asturias (junto à Câmara Municipal).

21:00 h. Concerto de Balsamia «El veneno de Moriana».
O projeto musical Balsamia surge como um espaço musical de encontros, experiências e sensações em torno da cultura sefardita.
Local: Auditório das Comendadoras.

SÁBADO, 4 DE OUTUBRO – MARVÃO

10:30 h. (hora portuguesa) Jornadas formativas de Cultura Sefardita a cargo de Beatriz Felicio «A presença judaica no Alentejo fronteiriço, um legado histórico-cultural» e Arturo Domínguez García «A saída dos judeus de Espanha por Portagem (1.492): da perspetiva turística»
Local: Casa da Cultura.

22:00 h. (hora portuguesa) Concerto de música sefardita com Naranj.
Local: Largo de Camões.

SÁBADO, 18 DE OUTUBRO – VALÊNCIA DE ALCÁNTARA

10:30 h. Diálogos sobre Sefarad, a cargo de Sara Juchnowicz, especialista em cultura sefardita.
Local: Circular FAB (Castelo).

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura. Público: Familiar ou adulto.
Local: Centro de Interpretação.

13:00 h. Oficina de canto e percussão, com Isabel Martín.
Local: Sala de Conferências do Museu Etnográfico.

18:00 h. Rota teatralizada pelo Bairro Gótico de Valencia de Alcántara, a cargo da Associação Cultural Boda Regia.
Ponto de encontro: Igreja de Rocamador.

21:00 h. Concerto de Milo Ke Mandariní.
Duo musical e cultural formado por Carlos Ramírez e Isabel Martín, dedicado à investigação e divulgação da música modal do Mediterrâneo e da cultura sefardita.
Local: Sala de Conferências do Museu Etnográfico.

DOMINGO, 19 DE OUTUBRO – VALÊNCIA DE ALCÁNTARA – MARVÃO

09:00 h. Rota de caminhada «O êxodo sefardita», de Valência de Alcántara a Portagem (Marvão-Portugal). Guiada pela empresa Aventurex e dramatizada pela Associação Cultural Boda Regia e pela Universidade Sénior de Marvão.
Ponto de encontro: Praça da Urbanização Los Olivos.
Distância: 17 km.

Dificuldade: moderada.

Almoço livre em Portagem.

Regresso de autocarro de Portagem a Valencia de Alcántara.

SEXTA-FEIRA, 24 DE OUTUBRO – CÁCERE

20:00 h. - 20:45 h. “La Boda” (O Casamento), peça de teatro ambientada no século XV, protagonizada por jovens de Hervás, escrita e dirigida por Miguel Gómez Andrea «Gol», cartunista, dramaturgo e diretor de Los Conversos de Hervás.
Local: Teatro Capitol, Calle Santi Espiritu.

SÁBADO, 25 DE OUTUBRO – CÁCERES

11:00 h. Oficina de danças sefarditas, ministrada por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.
Local: Salão de Atos do Museu Provincial de Cáceres.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura.
Público: Familiar ou adulto.
Local: Jardim do Palácio Carvajal.

13:00 h. Oficina de elaboração de pão Jalá, pão trançado, ministrada por Rachel Peled.
Local: Pátio interior do Palácio Carvajal.

18:00 h. Rota teatralizada «As pegadas de Sefarad em Cáceres», a cargo de Fernando Jiménez, historiador e cronista oficial de Cáceres, e Vicente Rodríguez, ator e rapsoda da poesia oral sefardita.
Ponto de partida: Palácio da Ilha.

21:30 h. Concerto da dupla Tanit Navarro e Marcelo Schnock, “A cor do tempo”, homenagem à poetisa Clarisse Nicoïdski.
Local: Ateneo de Cáceres.

SÁBADO, 8 DE NOVEMBRO - ALCÁNTARA

10:00 h. Oficina de canto e percussão, por Ariana Barrabés, do grupo Evoéh.
Local: Biblioteca.

11:00 h. Oficina de danças sefarditas, por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.
Local: Centro de Identidade das Ordens de Cavalaria.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura.
Público: Familiar ou adulto.
Local: Sinagoga.

13:00 h. Oficina de caligrafia sefardita, por Rachel Peled.
Local: Biblioteca.

18:00 h. Rota teatralizada «A Viagem de Sara», a cargo da Associação Cultural Amitur de Alcántara.
Local: Igreja de Santa María de Almocóvar.

21:00 h. Concerto de Evoéh.
Evoéh é um projeto musical que utiliza diferentes línguas (castelhano, ladino, occitano, árabe, etc.) em canções da tradição oral, especialmente sefardita, e composições originais sobre poemas com mensagens poderosas.
Local: Sinagoga