

VAGAS LIMITADAS.
MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES



<https://mesdelaculturasefardi.es/>

Projeto 0276_KAMINOS_4_E, cofinanciado pela União Europeia através do Programa Interreg VI-A Espanha-Portugal (POCTEP) 2021-2027



Cofinanciado por
la Unión Europea
Cofinanciado pela
União Europeia



MÊS DA CULTURA SEFARDITA

MES DE LA CULTURA SEFARDÍ



DO 4 DE OUTUBRE
ATÉ 8 DE NOVEMBRO
DE 2025

BROZAS
MARVÃO
VALENCIA DE ALCÁNTARA
CÁCERES
ALCÁNTARA

Cuentacuentos | Contador de histórias
Rutas teatralizadas | Rotas dramatizadas
Conciertos de Música Sefardí | Concertos de Música Sefardita
Talleres gastronómicos | Oficinas gastronômicas
Ruta senderista transfronteriza | Percorso pedestre
Talleres de danzas y cantos sefardíes | Oficinas de danças e canções Sefarditas

SÁBADO, 4 DE OUTUBRO – BROZAS

11:00h. Oficina de danças sefarditas, por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.

Local: Pátio El Ejido da Casa Concordia.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias) Constos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura. Público: Familiar ou adulto.

Local: Auditório das Comendadoras.

13:00 h. Oficina de caligrafia sefardita: arte, memória e tradição em cada traço, por Rachel Peled.

Local: Auditório das Comendadoras.

18:00 h. Rota teatralizada, a cargo do Grupo de Teatro Mojiganga de Brozas.

Ponto de encontro: Praça Príncipe de Asturias (junto à Câmara Municipal).

21:00 h. Concerto de Balsamia «El veneno de Moriana».

O projeto musical Balsamia surge como um espaço musical de encontros, experiências e sensações em torno da cultura sefardita.

Local: Auditório das Comendadoras.

SÁBADO, 4 DE OUTUBRO – MARVÃO

10:30 h. (hora portuguesa) Jornadas formativas de Cultura Sefardita a cargo de Beatriz Felicio «A presença judaica no Alentejo fronteiriço, um legado histórico-cultural» e Arturo Domínguez García «A saída dos judeus de Espanha por Portagem (1.492): da perspectiva turística»

Local: Casa da Cultura.

22:00 h. (hora portuguesa) Concerto de música sefardita com Naranj.

Local: Largo de Camões.

SÁBADO, 18 DE OUTUBRO – VALÊNCIA DE ALCÁNTARA

10:30 h. Diálogos sobre Sefarad, a cargo de Sara Juchnowicz, especialista em cultura sefardita.

Local: Circular FAB (Castelo).

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura. Público: Familiar ou adulto.

Local: Centro de Interpretação.

13:00 h. Oficina de canto e percussão, com Isabel Martín.

Local: Sala de Conferências do Museu Etnográfico.

18:00 h. Rota teatralizada pelo Bairro Gótico de Valencia de Alcántara, a cargo da Associação Cultural Boda Regia.

Ponto de encontro: Igreja de Rocamador.

21:00 h. Concerto de Milo Ke Mandarinini.

Duo musical e cultural formado por Carlos Ramírez e Isabel Martín, dedicado à investigação e divulgação da música modal do Mediterrâneo e da cultura sefardita.

Local: Sala de Conferências do Museu Etnográfico.

DOMINGO, 19 DE OUTUBRO – VALÊNCIA DE ALCÁNTARA – MARVÃO

09:00 h. Rota de caminhada «O êxodo sefardita», de Valência de Alcántara a Portagem (Marvão-Portugal). Guiada pela empresa Aventurex e dramatizada pela Associação Cultural Boda Regia e pela Universidade Sénior de Marvão.

Ponto de encontro: Praça da Urbanização Los Olivos.

Distância: 17 km.

Dificuldade: moderada.

Almoço livre em Portagem.

Regresso de autocarro de Portagem a Valencia de Alcántara.

SEXTA-FEIRA, 24 DE OUTUBRO – CÁCERES

20:00 h. - 20:45 h. “La Boda” (O Casamento), peça de teatro ambientada no século XV, protagonizada por jovens de Hervás, escrita e dirigida por Miguel Gómez Andrea «Gol», cartunista, dramaturgo e diretor de Los Conversos de Hervás.

Local: Teatro Capitol, Calle Santi Espíritu.

SÁBADO, 25 DE OUTUBRO – CÁCERES

11:00 h. Oficina de danças sefarditas, ministrada por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.

Local: Salão de Atos do Museu Provincial de Cáceres.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura.

Público: Familiar ou adulto.

Local: Jardim do Palácio Carvajal.

13:00 h. Oficina de elaboração de pão Jalá, pão trançado, ministrada por Rachel Peled.

Local: Pátio interior do Palácio Carvajal.

18:00 h. Rota teatralizada «As pegadas de Sefarad em Cáceres», a cargo de Fernando Jiménez, historiador e cronista oficial de Cáceres, e Vicente Rodríguez, ator e rapsoda da poesia oral sefardita. Ponto de partida: Palacio de la Isla.

21:30 h. Concerto da dupla Tanit Navarro e Marcelo Schnock, “A cor do tempo”, homenagem à poetisa Clarisse Nicoïdski.

Local: Ateneo de Cáceres.

SÁBADO, 8 DE NOVEMBRO - ALCÁNTARA

10:00 h. Oficina de canto e percussão, por Ariana Barrabés, do grupo Evoéh.

Local: Biblioteca.

11:00 h. Oficina de danças sefarditas, por Rachel Peled, especialista em cultura sefardita.

Local: Centro de Identidade das Ordens de Cavalaria.

12:00 h. «Haberes Buenos (Boas notícias). Contos da memória», por Carmen Ibarlucea, escritora e narradora radicada em Extremadura.

Público: Familiar ou adulto.

Local: Sinagoga.

13:00 h. Oficina de caligrafia sefardita, por Rachel Peled.

Local: Biblioteca.

17:00 h. Rota teatralizada «A Viagem de Sara», a cargo da Associação Cultural Amitur de Alcántara.

Local: Igreja de Santa María de Almocóvar.

21:00 h. Concerto de Evoéh.

Evoéh é um projeto musical que utiliza diferentes línguas (castelhano, ladino, occitano, árabe, etc.) em canções da tradição oral, especialmente sefardita, e composições originais sobre poemas com mensagens poderosas.

Local: Sinagoga